



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ARTES
Rod. BR 465, km 7, CEP 23890-000 - Seropédica – RJ.



PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

DISCIPLINAS: Ilustração Científica; Arte e Tecnologias I; Teoria e História da Arte I; e Ilustração I

ANEXO I

• PORTFÓLIO

Apresentação da PRODUÇÃO ARTÍSTICA contendo obrigatoriamente trabalhos relacionados às áreas do concurso, com exceção de TEORIA HISTÓRIA DA ARTE I. Todas as obras devem possuir caráter exclusivamente figurativo, ou seja, apresentarem um nível de aproximação mínima, intermediária ou plena com a realidade visível*.

IMPORTANTE

- Serão observados os seguintes critérios de avaliação: composição [ordenação dos meios plásticos (linha, claro-escuro e cor)] e adequação visual das obras as áreas de interesse do concurso, assim como, do critério destacado anteriormente com asterisco;
- O portfólio exigido deve contabilizar um total de 25 trabalhos. As obras contidas no portfólio devem ser encaminhadas em arquivo único na extensão PDF (resolução das imagens em 300 DPI), no formato de apresentação de slides, especificando para cada obra: título, técnica, material, suporte e dimensões;
- Após o término das inscrições para o concurso os candidatos devem enviar seu portfólio para o seguinte e-mail:
concursosubstitutoatlictha@gmail.com
- O prazo para entrega dos portfólios será de cinco dias, a contar a partir da data posterior ao término das inscrições.



MINUTA DE EDITAL N° 1/2024 - DeptAR (12.28.01.00.00.00.81)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/02/2024 10:01)

ALEXANDRE LINHARES GUEDES

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DeptAR (12.28.01.00.00.00.81)

Matrícula: ###467#9

Visualize o documento original em <https://sipac.ufrrj.br/documentos/> informando seu número: **1**, ano: **2024**, tipo:
MINUTA DE EDITAL, data de emissão: **26/02/2024** e o código de verificação: **a6ec8d6544**