



UFRRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL
DO RIO DE JANEIRO

TRANSFERÊNCIAS (INTERNA E EXTERNA) E REINGRESSO

REDAÇÃO PORTUGUÊS HISTÓRIA

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Além deste caderno, com a proposta de redação e as 10 questões discursivas (por prova), você deverá ter recebido os CADERNOS DE REPOSTA para as provas escritas discursivas (específicas) e o CADERNO DE RESPOSTA para o desenvolvimento do tema da redação. Caso não tenha recebido os CADERNOS DE RESPOSTA, peça-os ao fiscal.
- Verifique se o seu nome e opção de curso/tipo de concurso conferem com a sua escolha. Se houver alguma informação errada, notifique IMEDIATAMENTE ao fiscal.
- Faça somente as questões relacionadas ao seu curso, conforme o Edital do concurso.
- As questões são identificadas pelo número que se situa à esquerda de seu enunciado.
- SERÁ EXCLUÍDO DO EXAME o participante que
 - utilizar, durante a realização da prova, máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios gravadores, “headphones”, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie;
 - se ausentar da sala em que se realiza a prova, levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e/ou os CADERNOS DE RESPOSTA.
- Ao término da prova, entregue ao fiscal os três CADERNOS DE RESPOSTA (provas específicas e redação).
- O tempo disponível para esta prova, incluindo a redação, é de quatro horas e trinta minutos.
- Recomendamos que você não ultrapasse o período de uma hora e meia para elaborar sua redação.
- Utilize caneta azul ou preta para preencher os CADERNOS DE RESPOSTA.
- O candidato que se retirar do local de realização desta prova, **após três horas e meia do seu início, poderá levar o caderno de questões.**

APÓS O AVISO PARA INÍCIO DAS PROVAS, O CANDIDATO DEVERÁ PERMANECER NO LOCAL DE REALIZAÇÃO DO CONCURSO POR, NO MÍNIMO, SESENTA MINUTOS.

REDAÇÃO

TEXTO I

Torcida joga banana para Daniel Alves, que come e cruza para gol do Barcelona

Brasileiro foi mais uma vez insultado por torcedores na Espanha, mas dá de ombros e dá exemplo.

27 de abril de 2014 | 18h04
O Estado de S. Paulo

VILLARREAL - O brasileiro Daniel Alves voltou a ser vítima de racismo na Europa. Na partida entre Villarreal e Barcelona, neste domingo, pelo Campeonato Espanhol, a torcida do time da casa jogou uma banana em direção ao lateral-direito da seleção brasileira quando ele se preparava para cobrar um escanteio. A cena não é inédita no futebol. Provoações desse tipo têm se alastrado no esporte.

Mas desta vez, a intenção do torcedor espanhol racista não deu certo. Irreverente, Daniel Alves não se intimidou com a agressão, pegou a fruta no chão dois passos à sua frente e decidiu comê-la, tirando de letra a ofensa e dando exemplo. Na sequência da jogada, o brasileiro bateu dois escanteios seguidos como se nada tivesse acontecido. No segundo deles, já com a banana digerida, saiu o segundo gol do Barcelona.

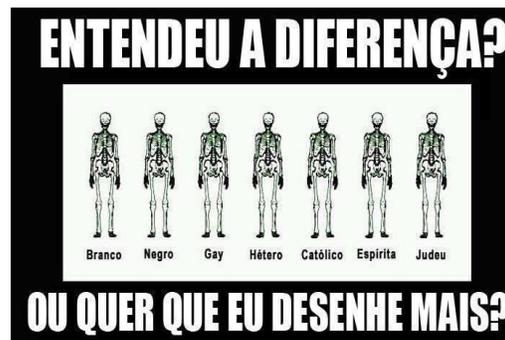
Um dos atletas que mais sofrem com racismo no futebol europeu, Daniel Alves deu mostra de que é superior a esse tipo de discriminação racial e ajudou sua equipe a vencer o Villarreal por 3 a 2, com duas assistências para gols. O resultado deixa o Barcelona ainda na disputa pelo título Espanhol, agora com 84 pontos, na segunda colocação. O líder Atlético de Madrid está com 88.

Após o jogo, Daniel Alves continuou mostrando-se acima de qualquer provocação racista. "Estou na Espanha há 11 anos e há 11 anos é dessa maneira. Temos de rir dessa gente

atrasada", disparou o brasileiro, prestes a ter seu nome confirmado para disputar a Copa do Mundo com a seleção brasileira.

Disponível em: <http://www.estadao.com.br/noticias/esportes,torcida-joga-banana-para-daniel-alves-que-come-e-cruza-para-gol-do-barcelona,1159355,0.htm>. Acesso: 09052013. Mai. 2014.

TEXTO II



Disponível em: http://www.meutimao.com.br/forum-do-corinthians/off-topic/80609/somos_todos_iguais. Acesso: 09052013. Mai. 2014.

TEXTO III



Disponível em: http://www.iplay.com.br/Imagens/Divertidas/065D/0_Cerebro_De_Negro_Branco_Asiatico_Do_Racista. Acesso: 09052013. Mai. 2014.

A partir da leitura dos textos motivadores apresentados, construa um texto dissertativo-argumentativo, na modalidade formal da Língua Portuguesa, sobre o tema **Formas de combate ao racismo no século XXI**. Atenta aos direitos humanos, a defesa de seu ponto de vista deve ser coerente, coesa, possuir argumentos criteriosamente selecionados, organizados e vinculados.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o seguir e responda às questões de 1 a 4.

Editorial - Rio de Janeiro

Mais uma UPP sem cidadania

Com grande apoio da mídia conservadora, 2.700 militares do Exército, Marinha e Polícia Militar ocuparam o Complexo da Maré, um conjunto de 19 favelas situadas em local estratégico do Rio de Janeiro. Alguns dias antes, contingentes do Batalhão de Operações Especiais (BOPE) da PM iniciaram as operações de ocupação da Maré.

Quem se recorda de ações do gênero, como as do Complexo do Alemão, por exemplo, conclui que mais uma vez a história se repete como farsa. É com o agravante de que a presença das Forças Armadas acontece exatamente 50 anos depois do golpe empresarial militar, em abril de 1964, quando os mesmos meios de comunicação conservadores saudavam entusiasticamente a quebra da ordem constitucional. Deu no que deu.

Agora, na antevéspera da realização da Copa do Mundo e depois de algumas advertências da FIFA sobre as condições de segurança nas cidades onde se realizarão as partidas, o agora ex-governador Sergio Cabral, sob a luz dos refletores e câmeras de televisão, convence o governo federal sobre a “necessidade” da ação das tropas. O pedido e aceite até o fim da Copa do Mundo.

Cabral, o sucessor Pezão e, a mídia conservadora, representada sobretudo pelo jornal, O Globo, na prática dão todo apoio ao posicionamento do Departamento de Estado norte-americano, sugerindo que as Forças Armadas se transformem em forças policiais.

Nem o ex-governador, muito menos o atual, respondem os questionamentos sobre o que foi feito em outras ocupações ou instalações de Unidades de Polícia Pacificadora (UPPs), em matéria de fortalecimento da cidadania dos moradores.

Brasil de Fato, Rio de Janeiro, 10 a 16 de abril de 2014 | ano 11 | edição 46
<http://www.brasildefato.com.br/sites/default/files/WEB%2046%20%281%29.pdf>

Questão 1 - O editorial do jornal Brasil de Fato, refere-se à implementação de uma Unidade de Polícia Pacificadora, no Complexo da Maré, Rio de Janeiro. No seu 2º parágrafo, há um exemplo de associação histórica, – recurso argumentativo típico de textos opinativos. Qual é a função deste recurso?

Questão 2 - No 2º parágrafo, a ação policial na UPP é associada ao golpe empresarial-militar. Embora distanciados no tempo, o editorial explicita o apoio dos meios de comunicação a ambos os eventos. Que avaliação se faz no texto sobre esse setor social? Justifique sua resposta.

Questão 3 – A partir da leitura do editorial, é possível identificar uma avaliação sobre o projeto de segurança pública, desejado pelo Governo Estadual e pela mídia conservadora. Em que se baseia esta avaliação?

Questão 4 - Confrontando o 4º e o 5º parágrafos, verifica-se que a solução proposta pelos governos é incapaz de responder aos questionamentos feitos acerca da implementação das UPP's. O que fundamenta essas contestações?

Questão 5 - Leia com atenção o texto a seguir e responda:

POEMINHA CINÉTICO

Era um homem bem vestido
Foi beber no botequim
Bebeu muito, bebeu tanto
Que

s_a i_u

d^e

l_á

a_s s_i_m.

As casas passavam em volta
Numa procissão sem fim
As coisas todas rodando

Assim

assim assim assim
assim assim assim
assim assim assim
assim

(Millôr Fernandes)

A percepção visual é relevante à compreensão do *Poeminha Cinético* de Millôr Fernandes. Estabeleça uma relação entre o tema desta poesia e sua forma/estrutura.

Questão 6 - O poema intitulado *Desencanto* faz parte da obra *A cinza das horas* (1917), de Manuel Bandeira. Leia-o atentamente:

DESENCANTO

Eu faço versos como quem chora
De desalento... de desencanto...
Fecha o meu livro, se por agora
Não tens motivo nenhum de pranto.

Meu verso é sangue. Volúpia ardente...
Tristeza esparsa... remorso vão...
Dói-me nas veias. Amargo e quente,
Cai, gota a gota, do coração.

E nestes versos de angústia rouca
Assim dos lábios a vida corre,
Deixando um acre sabor na boca.
— Eu faço versos como quem morre.

(Manuel Bandeira)

Por que *Desencanto* pode ser considerado uma metapoesia?

Questão 7 - Observe com atenção o poema *Família*, de Carlos Drummond de Andrade.

FAMÍLIA

Três meninos e duas meninas,
sendo uma ainda de colo.
A cozinheira preta, a copeira mulata,
o papagaio, o gato, o cachorro,
as galinhas gordas no palmo de horta
e a mulher que trata de tudo.
A espreguiçadeira, a cama, a gangorra,
o cigarro, o trabalho, a reza,
a goiabada na sobremesa de domingo,
o palito nos dentes contentes,
o gramofone rouco toda noite
e a mulher que trata de tudo.
O agiota, o leiteiro, o turco,
o médico uma vez por mês,
o bilhete todas as semanas
branco! Mas a esperança verde.
A mulher que trata de tudo
e a felicidade.

(Carlos Drummond de Andrade)

Aponte um elemento presente no poema *Família* que reforça a ideia de simplicidade nele contida.

Questão 8 -

O tio de Soares chamava-se o major Luís da Cunha Vilela, e era com efeito um homem já velho e adoentado. Contudo não se podia dizer que morreria cedo. O major Vilela observava um rigoroso regime que lhe ia entretendo a vida. Tinha uns bons sessenta anos. Era um velho alegre e severo ao mesmo tempo. Gostava de rir, mas era implacável com os maus costumes. Constitucional por necessidade, era no fundo de sua alma absolutista. Chorava pela sociedade antiga e criticava constantemente a nova. Enfim foi o último homem que abandonou a cabeleira de rabicho.

Machado de Assis. *Luís Soares* (Conto) [adaptado]

- Com base no trecho do conto *Luís Soares*, de Machado de Assis, transcreva o período no qual duas orações se relacionam por um sentido de adversidade.
- Indique qual dessas orações possui a ideia mais relevante do período.

Questão 9 - Leia o *Soneto da separação* de Vinícius de Moraes:

SONETO DA SEPARAÇÃO

De repente do riso fez-se o pranto
Silencioso e branco como a bruma
E das bocas unidas fez-se a espuma
E das mãos espalmadas fez-se o espanto.

De repente da calma fez-se o vento
Que dos olhos desfez a última chama
E da paixão fez-se o pressentimento
E do momento imóvel fez-se o drama.

De repente, não mais que de repente
Fez-se de triste o que se fez amante
E de sozinho o que se fez contente.

Fez-se do amigo próximo o distante
Fez-se da vida uma aventura errante
De repente, não mais que de repente.

(Vinícius de Moraes)

No *Soneto da separação*, há algumas palavras e/ou expressões que se ligam pelo significado, a partir da antítese, e outras que se ligam pela sonoridade, a partir da rima. Identifique dois pares de palavras e/ou expressões vinculadas pela antítese e outros dois vinculados pela rima.

Questão 10

Leia a tira de Calvin & Haroldo:



Disponível em: <http://clopistoque.blogspot.com.br/2011/06/calvin-e-haroldo.html>

No último quadrinho da tira, o personagem Calvin cria o vocábulo *sobremesariano*.

- Reconheça com que outra palavra da tira esse neologismo se relaciona.
- Indique quais os elementos estruturais desse neologismo.

HISTÓRIA

Questão 1 - “No decorrer do século XV (...), surgiram nações, as divisões nacionais tornaram-se acentuadas, as literaturas nacionais fizeram seu aparecimento e regulamentações nacionais para a indústria substituíram as regulamentações locais. Passaram a existir leis nacionais, línguas nacionais e até mesmo igrejas nacionais. Os homens começaram a se considerar não como cidadãos de Madri, Kent ou de Paris, mas como da Espanha, Inglaterra ou França. Passaram a dever fidelidade não à sua cidade ou ao senhor local, mas ao rei, que é o monarca de toda uma nação.”

HUBERMAN, Leo. *História da Riqueza do Homem*. LCT Editora: Rio de Janeiro, 1986, 21ª edição, p. 64.

No processo de formação das Monarquias Nacionais e consequente fortalecimento do poder dos reis, a burguesia foi uma das grandes beneficiadas. Indique duas medidas adotadas pelos reis que favoreceram os negócios dos burgueses.

Questão 2 - Além da conquista militar e política, a América foi submetida à “conquista religiosa” conduzida pela Igreja e por missionários que atuaram no Novo Mundo, a partir do século XVI. A este respeito, responda às questões abaixo:

- Explique qual o papel da difusão do cristianismo na efetivação da conquista da América pelos espanhóis.
- Cite duas estratégias usadas pela Igreja e por missionários em busca da cristianização das populações nativas da América.

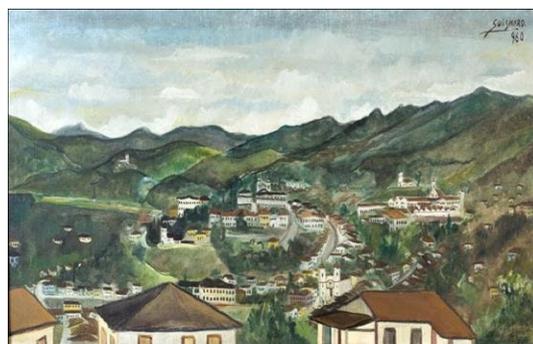
Questão 3 - Sobre o “Reformismo Ilustrado” (também conhecido como “Despotismo Esclarecido”), leia o texto abaixo e responda:

“Houve, em diversas monarquias europeias do século XVIII, tentativas de príncipes absolutistas e de seus ministros mais influentes no sentido de colocar em prática reformas as mais diversas que tinham como motivação ou pretexto as ideias da Ilustração.”

FALCON, F. & RODRIGUES, A. E. *A formação do Mundo Moderno: a construção do Ocidente dos séculos XIV ao XVII*. Rio de Janeiro: Ed. Campus/Elsevier, 2006, p. 52.

Cite e explique duas medidas adotadas por tais soberanos europeus, a fim de colocar em prática as reformas econômicas e políticas mencionadas.

Questão 4 - Alberto de Guignard (1896/1962), grande expoente das artes plásticas brasileiras, teve como tema recorrente em suas pinturas as cidades históricas de Minas Gerais. Em sua obra *Paisagem de Ouro Preto* (1960), evidencia-se uma das características marcantes da organização espacial brasileira no período da mineração (século XVIII). Indique-a.



Questão 5 - Em 1808, ocorreu a transferência da Corte portuguesa para o Brasil, com a transformação do Rio de Janeiro em sede da monarquia. Cite e explique uma medida de cunho econômico e uma medida de cunho cultural que foram adotadas por D. João, após a chegada ao Brasil.

Questão 6 - A Primeira Guerra Mundial trouxe grandes transformações políticas, econômicas e sociais. No contexto da Guerra, a Rússia fez sua Revolução Socialista e, na década de 1920, partidos de extrema direita se fortaleceram na Europa. No plano econômico, o mundo assistiu à crise europeia e à emergência de uma nova potência: os Estados Unidos. No campo social, as mulheres iniciaram uma marcha sem precedentes na ocupação de novos espaços na economia, sociedade, política etc.

Caracterize o quadro econômico e social europeu, que, durante a Guerra, permitiu tais mudanças no universo feminino.

Questão 7 - Leia o texto abaixo e responda:

“Em 22 de novembro de 1910, os moradores da cidade do Rio de Janeiro acordaram sobressaltados. Tiros de canhão eram ouvidos por todos os lados. O que estaria ocorrendo dessa vez? Mais uma tentativa de golpe de Estado? Revoltas contra o aumento das passagens dos bondes? Uma nova vacinação obrigatória? [...] Os rumores foram desfeitos na manhã seguinte, quando os principais jornais do Brasil e do mundo passaram a publicar as notícias da Revolta dos Marinheiros.”

NASCIMENTO, Álvaro Pereira do. Contra a chibata, canhões. Revista de História.com.br <http://www.revistadehistoria.com.br/secao/capa/contra-a-chibata-canhoes>

Analise os fatores que desencadearam a Revolta dos Marinheiros também conhecida como a Revolta da Chibata em 1910.

Questão 8 - A Proclamação da República no Brasil, em 15 de novembro de 1889, foi um passo importante no estabelecimento da democracia e, conseqüentemente, no fortalecimento da cidadania. Todavia, passados mais de cem anos desse importante momento de nossa história, a aprovação da Lei da Ficha Limpa e a regulamentação do financiamento das campanhas eleitorais, são fortes indicativos da necessidade de aperfeiçoamento de nosso sistema eleitoral.

Destaque duas características da política durante a República Velha (Oligárquica) que comprometeram o desenvolvimento da democracia/cidadania brasileira.

Questão 9 - Marco do processo de industrialização brasileiro, a Companhia Siderúrgica Nacional (CSN) começou a ser construída no início de 1941, financiada por empréstimos dos Estados Unidos.

Apresente o contexto internacional que facilitou o apoio técnico financeiro estadunidense para a instalação da CSN em Volta Redonda.



Cia. Siderúrgica Nacional – década de 1950

Questão 10 - O índice de Gini, que mostra o nível de concentração de renda no país e que, quanto mais perto de zero, mais igualitária é a sociedade, voltou atualmente aos 0,50 nos rendimentos de todos os trabalhadores, o mesmo índice de 1960 (...). Em 1970, a taxa já tinha subido para 0,56; em 1980 para 0,59; e em 1991 para 0,63.

ALMEIDA, Cássia e CARNEIRO, Luciane. Desigualdade – meio século para recuperar. O Globo, 24.03.2014.

Na década de 1970, o Brasil apresentou taxas de crescimento econômico das mais elevadas do mundo. Beneficiado por uma conjuntura internacional favorável, o país foi o alvo preferencial de investidores de países desenvolvidos, destacando-se a ações nas indústrias de bens de consumo duráveis.

Com base no fragmento acima, aponte a principal crítica ao famoso “Milagre Brasileiro”.

